

# Ela Deseja Possuir As Nuvens Do Céu

Tamandúá - Act III scene 7  
(Julia grieves for the death of Aruanan,  
then as she meets the other women, she realizes that life will move on.)

joão macdowell

RV11A

Adagio (♩=66)

Marimba

Julia

Violoncello

Piano

*f* molto espress.

*f* espress.

E - le não vai mais so-nhar Nem fá-zer ver-sos pra mim.

5

Mar.

Jul.

Pno.

Nem fá-zer ver-sos pra quem Não mais tem com quem so-nhar. Me es-creve em pen-sa-men-tos, e - le me esquece a ca-da mo-men-to.

9

Timp.

Mar.

Jul.

Vc.

Pno.

*p* molto espress.

*p*

Sobre a ca-ma, as pa-la-vras os pe-ca-dos os pen-sa men-tos. Um so-nho que não se re-pe-te, e le não vai mais to car em mim.

V.S.

16

Mar.

Jul.

Vc.

Pno.

Não vai mais o fe re cer seus so nhos junto aos meus pés.

*f* *mf*

27

Timp.

Mar.

Jul.

Vc.

Pno.

E. B F# A

E se teu corpo vol tasse ao meu cor - po? E se o ca lor de tua al ma in va dis se a minha ca - ma? E se es sa bri sa me lem bra es se chei ro de ho - mem?

*mf* *mp* *f* *mf* *p* *mf* *p*

24

Timp.

Mar.

Jul.

Vc.

Pno.

E se a cor do no me io da noi te, a chan do que es tou a bra ça da em teu cor \_\_\_\_ po? Me es creve em pen sa men tos, e le me esquece a ca da mo men to. Sobre a ca ma,

*p* *mf* *f* *mp* *p* *pp* *mp* *mf* *mp*

29

Timp.

Mar.

Jul.

Vc.

Pno.

as pa la vras os pe ca dos os pen sa men tos. Um so nho que não se re pe - te,

34

Mar.

Jul.

Vc.

Pno.

e le não vai mais to car em mim. Não vai mais o fe re cer seus so-nhos junto aos meus pés. Ah...

39

Perc 2

Triangle to Tubular Bells

Mar.

Jul.

Choir

Vc.

Pno.

Solo - Another woman: Ah...  
 Female chorus - The Laundry Women: Tu - do que ve - jo são fa - ces de me - do

Ve - las nas te - las ja - ne - las a ber - tas Tu - do que ve - jo são fa - ces de me - do

51

Mar.

Jul.

Choir

Vc.

Pno.

Ca - da de - se - jo, a face do me - do. Ve - las nas te - las ja - ne - las a - ber - tas.

Ca - da de - se - jo, a face do me - do. Ve - las nas te - las ja - ne - las a - ber - tas.

*sf sempre*

60

Perc. 1

Mar.

Jul.

Choir

Vc.

Pno.

vi sões en tre la-ça das, na ro ti na entre cor ta da das pa re des dos te lha-dos. Pes so as que na ve gam, mer gu lhan do em far ra pos, mer gu lhan do em pe - da-ços.

Pes so as que na ve gam, mer gu lhan do em far ra pos, mer gu lhan do em pe - da-ços.

*p cresc.*

*p cresc.*

*p cresc.*

*mp cresc.*

*mp cresc.*

*p cresc.*

*p cresc.*

*mp*

*p cresc.*

*mp cresc.*

68

Perc. 1 *mf cresc.* *f cresc.*

Mar. *mp cresc.*

Jul. *mf cresc.* *f cresc.*

Choir *mf cresc.* *f cresc.*

Vc. *mf sfz sempre* *sfz sempre*

Pno. *mf cresc.* *f cresc.*

Des tru in do su as ca sas, des far çan-do su as má goas, na ro tí na da ru - í - na. São pes so as que na ve gam, mer gu lhan do em far ra pos, mer gu lhan do em pe

Des tru in do su as ca sas, des far çan-do su as má goas, na ro tí na da ru - í - na. São pes so as que na ve gam, mer gu lhan do em far ra pos, mer gu lhan do em pe

75

Perc. 1

Perc. 2 Tubular Bells *f* *mf*

Mar. *p* *p*

Jul. *f* *ppp*

Choir *f* *ppp*

Vc. *p* *ppp*

Pno. *p* *f* *ppp*

da - ços. Ve - las nas te - las ja - ne - las a - ber - tas. ah..

da - ços. Ve - las nas te - las ja - ne - las a - ber - tas. ah..